



24-25

Maestra: Sra. Lara

Materia: AP Spanish Literature and Culture

Semana: 8/26/24	Lunes
AP Skills	1,2,6,7
Objetivo (LO)	El estudiante analiza texto "Romance del rey moro que perdió la Alhama" y conecta con contexto histórico y cultural. El estudiante analiza recursos y características del Romance en el texto.
Preguntas Esenciales	¿Qué características del género Romance se ven reflejados en el texto? ¿Para qué utiliza el autor los principales recursos literarios de este Romance?
Agenda	1. Apertura: Repaso contenido del romance. 2. Notas Género Literario Romance 3. Características Romance en el texto. 4. Contexto histórico y cultural del Romance.
Demostración de Aprendizaje (DOL)	Organizador gráfico características del Romance en el texto
Intervención y Extensión	AP Classroom de College Board. Video "Isabel" en Radio Televisión Española.
Recursos	AP Notas en Canvas. Términos literarios en cartel. Notas del estudiante.
Semana: 8/26/24	Martes
AP Skills	1,2,6,7
Objetivo (LO)	El estudiante repasa conceptos La Edad media y análisis estructural de poesía (métrica).
Preguntas Esenciales	¿Qué eventos importantes suceden durante la Edad Media en España? ¿Cómo se realiza en análisis estructural de los poemas?
Agenda	1. Apertura: Repaso Conceptos Análisis poético. 2. Ficha Romance del Rey moro, ideas principales, terminar de tarea. 3. Repaso conceptos métrica poema 4. Repaso conceptos rima poema
Demostración de Aprendizaje (DOL)	Ficha Romance del rey moro que perdió la Alhama.
Intervención y Extensión	AP Notas en Canvas. AP Classroom de College Board, video análisis poético.
Recursos	AP Notas en Canvas. Notas del estudiante.
Semana: 8/26/24	Miércoles
AP Skills	1,2,5,6

Objetivo (LO)	El estudiante demuestra conocimiento en Unidad 1, La Edad Media y análisis estructural poético.
Preguntas Esenciales	¿Qué eventos importantes suceden durante la Edad Media en España? ¿Cómo se realiza en análisis estructural de los poemas?
Agenda	1. Examen La Edad Media y Análisis poético (Parte 1)
Demostración de Aprendizaje (DOL)	Análisis estructural poema Rima LIII (métrica y rima). Examen "La Edad Media" Agosto 25.
Intervención y Extensión	AP Notas en Canvas. AP Classroom de College Board, video análisis poético.
Recursos	Notas del estudiante.
Semana: 8/26/24	Viernes
AP Skills	1,2,5,6
Objetivo (LO)	El estudiante demuestra conocimiento en Unidad 1, La Edad Media y análisis estructural poético.
Preguntas Esenciales	¿Cómo se realiza en análisis estructural de los poemas?
Agenda	1. Examen La Edad Media y Análisis poético (Parte 2)
Demostración de Aprendizaje (DOL)	Análisis estructural poema Rima LIII (métrica y rima). Examen "La Edad Media" Agosto 25.
Intervención y Extensión	AP Notas en Canvas. AP Classroom de College Board, video análisis poético.
Recursos	Notas del estudiante.

AP Skills for Course
1 Analyze and/or interpret literary texts and audio sources in the target language. 2 Make connections between literary and non-literary text or an aspect of culture. 3 Compare literary texts. 4 Compare a text to artistic representations. 5 Write a literary analysis. 6 Use accurate language and apply appropriate conventions of written language. 7 Engage in discussions about literary texts in the target language.